



Intermédiaire

Objectif

Le module intermédiaire vise à consolider par des pratiques variées les connaissances des débutants ou autodidactes sur Adobe Première. Il vise à optimiser la post-production sur des projets de plus grande ampleur (numérisation par lot, création de sous-plans) ou liés à des contraintes de montage particulières (montage multi-caméra, techniques d'incrustation, gestion de couches alpha...). Il est toutefois recommandé à une personne ne maîtrisant pas parfaitement l'exécution d'un montage multipiste de suivre au préalable le module d'initiation de trois jours.

Programme

Rappel rapide des fonctions de bases

Espace de travail, outils de montage et de raccords.

Optimisation de la méthodologie de travail

Capture automatisées des rushes sur bande par liste. Lier les fichiers off-line. Création et gestion des sous-plans. Imbrications de séquence. Montages alternés et montages multi-caméras. Contexte et gestion des exports avec After Effects.

Techniques et retouches et de trucage

Gestion de la vitesse : ralentis, accélérés, effets d'amortis, courbes de vitesse et remappage temporel.

Incrustation à partir de masques, couches alpha Photoshop et incrustations en luminosité ou chrominance.

Techniques d'égalisation son et d'étalonnage image

Enregistrement d'un commentaire en temps réel. Filtres audio de gestion de la dynamique. Piste de mixage secondaire. Filtres gamma, balance RVB et correction de dominante.

Mixage et conformation

Préparation du projet à la masterisation. Corrections et filtres audios. Mixage des pistes audio et vidéo. Sauvegarde des points de montage. Gestion d'Adobe Media Encoder pour export, PAD ou compression pour le web.

Le programme n'est pas exhaustif, et le nombre limité de stagiaires permet d'aborder les problématiques fréquentes que rencontrent les utilisateurs face à leurs contraintes de production spécifiques.

NIVEAU REQUIS

Le stagiaire doit préalablement avoir assimilé l'ensemble des fonctions évoquées dans le programme «initiation».

LIEU DE FORMATION

Domaine de la Garde
Route de Berre
13510 - Eguilles

MATERIEL UTILISE

PC i7 Quad Core, 6 Go de Ram, Ecran 23 pouces, Suite Adobe CS6.

INTERVENANT

Ce stage est animé par un monteur professionnel

DUREE

2 jours (14 heures)

HORAIRES

10 h - 18 h

SUIVI POST-STAGE

Un suivi post-stage est assuré à l'issue de la formation. Le stagiaire dispose d'une adresse email pour rester en contact avec son formateur, assurant ainsi suivi et assistance technique.